

---

## Noticia de la construcción de la capilla mayor en la iglesia de Pobladura del Valle (año 1700)

---

— CONSTANTINO BLANCO RUBIO\*

La iglesia parroquial de Santo Tomás de Pobladura del Valle fue renovada profundamente en 1956, menos la torre y la capilla mayor que conservaron y conservan en la actualidad su anterior estructura. El cuerpo del templo o nave central es de nueva construcción y constituye el nexo de unión entre ambos extremos originales: campanario y capilla mayor. Desde el exterior puede observarse tal distribución y las diferentes épocas constructivas.

La capilla mayor de la iglesia de Pobladura fue construida en el año 1700<sup>1</sup>. Se trata de una sólida y elevada construcción sostenida por un arco central que seguramente dio amplitud al templo existente hasta 1700. Su construcción permitió agrandar el tamaño longitudinal del templo y elevar sus proporciones, de esta forma se logró mayor esbeltez y utilidad del espacio a la vez que más luz interior. La luminosidad la aportaban los estrechos y alargados vanos o lunetos situados a elevada altura. Tales ventanales son de estructura longitudinal y se orientan hacia el sol naciente. Además de la capilla se edificó o remodeló la sacristía. En el exterior de la iglesia destacan sólidos y toscos contrafuertes de piedra que refuerzan los paredones de la capilla.

Tal noticia ha llegado hasta nosotros en un documento mezclado con los libros de fábrica<sup>2</sup> de las Iglesias de San Juan Bautista y de San Martín de Paladinos del Valle y otros documentos eclesiásticos.

En sus cuentas y anotaciones aparecen los acuerdos y partidas económicas para la construcción de la capilla de la Iglesia de Pobladura.

En el año 1700 se firmó la escritura que acordaba su edificación. El promotor de la construcción fue D. Martín Prieto<sup>3</sup>, cura párroco de Paladinos del Valle y natural de la villa de Pobladura.

En el acuerdo de la obra se pactaron trescientos ducados<sup>4</sup> en concepto de mano de obra, siendo los materiales por cuenta del contratante.

El documento fue firmado en Paladinos el día veinte de octubre de 1700.

\* Profesor de Historia IES Lucía de Medrano de Salamanca. [tinoblanco50@hotmail.com](mailto:tinoblanco50@hotmail.com)

<sup>1</sup> Según el documento hallado hace unos años en la Iglesia de Paladinos del Valle del que procede toda la información.

<sup>2</sup> Libros de cuentas y anotaciones de la parroquia de San Juan de Paladinos del Valle, concretamente en el titulado “*LIBRO DE CAJA DE TODA FIDELIDAD EN DOS TOMOS, UNO CONSTA DE 100 FOJAS Y OTRO DE 94 Q3 CONSTAN DE LO Q3 SEME DEBE Y DEBO. Empezose en el año de 83 (1.683)*”. Los párrocos anotaban en los mismos los ingresos y gastos relacionados con la iglesia y en algunas ocasiones, sus cuentas personales y familiares.

<sup>3</sup> D. Martín Prieto fue párroco de Paladinos desde 1.663 hasta 1.715

<sup>4</sup> El Ducado: Moneda de oro utilizada en España equivalente a 11 reales castellanos o 375 maravedís

Como curiosidad acerca de dicha obra cabe destacar que la piedra utilizada para sus muros procedía de Matilla<sup>5</sup> y de Carracedo<sup>6</sup>, los clavos que se utilizaban para el andamiaje y la estructura constructiva se compraron en La Bañeza y los carpinteros eran dos artesanos de Benavente llamados B. Quintana y Martín Feliz. El Maestro de obra y responsable de la misma fue Joseph Collado y uno de los oficiales que participaron en la obra, llamado Diego, fue hospitalizado durante la construcción



Iglesia de Pobladura del Valle

Aparecen varias referencias al arco central que domina y sostiene la estructura de la Capilla. Se trata de un poderoso arco de piedra cuya construcción finalizó los días 23 y 24 de agosto de 1700. En su construcción participaron también varios mozos de la localidad, que cobraron cincuenta reales por su labor de peones y ayudantes de obra.

El acuerdo de construcción se encuentra reflejado en las cuentas de gastos del párroco de Paladinos del Valle con las palabras siguientes *“Memoria de lo que yo Dn Martin Prieto voi dando a Joseph Collado maestro de obra de la Capilla que edifico en la villa de Pobladura, cuya obra esta contratada en trescientos (300) ducados y los materiales por mi quenta, como consta de la escriptura y a quenta...”*.

Los pagadores que figuran en el documento además de Don Martín Prieto son sus hermanos/as Francisco Blanco, Don Alonso, Phelipe, Don Gregorio Baldueza y Dña María. Cabe la posibilidad de que tales familiares fueran también promotores de la obra.

El maestro de obra Joseph Collado firma las siguientes palabras para dar fe de haber cobrado lo establecido en el acuerdo: *“Confieso haber recibido del Sr Dn martin Prieto cura de Paladinos tres mil quinientos Rs de bellon que importo la obra de la Capilla que tengo echa en la iglesia de pobladura del balle en que entra la saca de piedra mejora y quantas de que me doy por contento y satisfecho.”*

En el mismo documento aparecen referencias a la construcción de la media naranja que, a modo de cúpula, se hizo en la techumbre de la capilla. También las hay al blanqueo de la capilla y de la sacristía. Se pueden leer las siguientes palabras al respecto: *“... y la media naranja y lucimiento de la capilla y sacristía queda a cargo de (Manuel de Castro becino de Benavente y para satisfacion queda en poder de dicho Sr Dn martin quatro cientos y veinte Rs después de pagado yo de los tres mil y quinientos referidos y lo firmo en Paladinos y octubre a veinte deste año de mil y setecientos.”*. Tal obra la remató Antonio de Castro según figura en otro momento de la memoria económica que hizo el citado párroco de Paladinos.

En el documento figuran desglosadas y detalladas todas las partidas entregadas por parte de Dn. Martín Prieto. Son las que siguen<sup>7</sup>:

<sup>5</sup> Si la localidad de la que procede la piedra fuese la vecina Matilla de Arzón, dicha piedra pertenecería seguramente a alguna construcción

<sup>6</sup> Debe tratarse de la localidad de la comarca del Bierzo en la provincia de León

<sup>7</sup> Transcripción literal del documento

- *Primte (primeramente) le di sesenta i quatro reales q lo furon a començar a sacar piedra acarreando*
- *mas cien reales el dia 22 de febrero deste 1700*
- *mas cien reales en trece de Marzo*
- *mas trentaiseis que di al moço (mozo) i al tabernero de Carracedo q acabaron de sacar la piedra para el arco, trajeron para el dicho Joseph<sup>8</sup>*
- *mas sesenta Reales que le di en 29 de marzo para gastar en Matilla*
- *mas le di ciento y Cincuenta reales en 4 de abril*
- *mas treinta Rs en diecioho de abril para ir a Benavente a buscar (?)*
- *mas Cinqta en veinte i quatro de abril por mano de fransco Blanco*
- *mas setenta Rs en primero de mayo q fue a Benavente por el fiador<sup>9</sup>*
- *mas veinte reales en 8 de mayo q fue a Benavente a buscar el fiador*
- *mas cinqta Rs para ir a la baneza en 12 de mayo*
- *mas doce Rs que mi hermano frnaco Blanco le dio en otra ocasión*
- *mas le dio dicho franco Blanco ocho Rs para dar a Bme Domínguez*
- *mas le dio frnco Blanco treinta Rs que estan alpie del recivo*
- *mas una fanega de trigo para dar mi (?) deel de mi hermano D. Alonso dieciocho reales i tres cuartillos*
- *mas le dio mi herm. Franc<sup>o</sup> ochenta Rs en 30 de mayo*

*Suman las partidas de arriba sin chancilladas, quinientos i sesenta.....560*

- *Traje de Matilla de Antto Velez sesenta i tres varas de piedra en dos veces.....63.*
- *de Carracedo ciento veinte y una baras i media sacolas Joseph Collado*
- *mas trescientos y cinqta i nueve Rs que recibio por mano de mi hermano franco Blanco de el dinero que lo tenía en su poder de la cebada que vendi a el maragato. Consta esta partida de un papel que para en poder de dcho frnc<sup>o</sup> blanco y las partidas son alladas en la oja de otras van inclusas en esta*
- *mas trescientos Rs que le di para enviar a la tierra en fin de Mayo de 700*
- *mas doscientos Rs en 4 de julio q de vino de Matilla de (???), y luego paso a Pobladura a despachar con dcho dinero ael oficial Diego*
- *mas cuarenta i seis Rs en 10 de julio q lo fue a la Banieza por el clabazon(clavos)*
- *mas veinte i quatro Rs en 24 de julio por ir a Villamañan*
- *mas dos Rs de a ocho en 26 de julio para imbiar a la tierra treinta rs*
- *mas cinqta Rs qe le di en primero de Agosto para ir a Benavente a dar algunos a los carpinteros Bme quintana y Martin Feliz*
- *mas doce Rs en 1 de agosto después de q vinimos de Jiménez menos tres quartos.....12*
- *mas cinquenta Rs en 23 y 24 de agosto de dieciocho ??? a los mozos que vinieron a ayudar a acabar el arco y los demás lo llebo en dos reales de a ocho, i un tercero con un quarto*

<sup>8</sup> Se trata del maestro de obra Joseph del Collado, contratante y responsable de la construcción de la nueva capilla

<sup>9</sup> Alguna persona de Benavente actuó como garante de los pagos en algún momento de la construcción.

- Mas sesenta Rs que le di en Pobladura en 27 de agosto del dinero de mi hermano D. Alonso.....60
- Mas cien Rs qe le dio mi hermana franc<sup>a</sup> de el dinero que dho mi hermano D. Alonso (digo Phelipe<sup>10</sup>) en 2 de setiembre para pagar a los carpinteros y gastos.....10
- Mas quatrocientos i noventa i un reales que en diferentes ocasiones antes le avia dado de mi orden mi hermano franc<sup>o</sup> Blanco del dinero de mi hermano D. Gregorio Baldueza.....491
- Mas quince Rs del oficial que estuvo malo en el hospital, i cinqta que recibió de mi hermana maría en 10 de setiembre, este dinero me lo debía la dha mi hermana de la limosna de veinte i cinco misas mas cinqta reales que le di en 16 de setiembre.....50
- .....1824
- Mas doscinetos y quarenta Rs que le di en 17 de setiembre que despacho el gallego, i doce Rs mas qe mi hermano avia dado a dho gallego q. estuve en Astorga qe en todo hacen doscintos y cinqt i dos Rs.....252
- Mas treinta Rs en 2 de octubre para gastos.....30
- Mas once Rs que le dio mi hermano D. Gregorio mediado octubre.....30
- Mas quatrocientos y veinte q a de aver Antonio de Castro por la obra de la media naranja <sup>11</sup>q. queda a su cargo por esta cantidad.....420

El documento finaliza con las siguientes palabras firmadas por el maestro de obra y responsable de la construcción de la capilla Joseph del Collado:

*“Confieso aber recibido del Sr Dn martin prieto Cura de Paladinos tres mil y quinientos Rs de bellon<sup>12</sup> que inporto la obra de la capilla que tengo echa en la iglesia de pobladura del valle en que entra la saca de piedra mejora y quantas de que me doy por contento y satisfecho= y la media naranga y lucimiento de la capilla y sacristía queda a cargo de manuel de Castro vecino de benabente y para su satisfacción queda en poder de dicho Sr Dn martin quatro cientos y veinte Rs después de pagado y lo firmo en paladinos y otubre abeinte deste año de mil y sete cientos”.*

*Joseph del Collado*

<sup>10</sup> El hermano de D. Martín Prieto D. Phelipe de de Huerga fue cura párroco de Jimenez de Jamuz.

<sup>11</sup> Media naranja: Cubierta con forma semiesférica

<sup>12</sup> Real de Vellón: Moneda equivalente a treinta y cuatro maravedíes que se utilizó en España

*Brigecio*, 21-22 (2011-2012), pp. 247-252. ISSN: 1697-5804



mas. duientos y quarenta N. que lida en 17 de diciembre de 1800  
 el allego, i doce N. mas q. mi hermana cuatros otros allegos q. debe  
 en otros q. en todo haun duientos y quarenta N. — 0292  
 mas huna N. en 2 de sobre maraia — 0030  
 mas que. D. que lida mi her. D. q. sus misero deb. — 0011  
 mas que honrosos y dander q. ade ante antono — 0293  
 de cargo por la cha de la media naranja q. qued. — 0420  
 la aplicase por esta cantidad  
 Confieso aber recido del Sr. Don martin  
 prieto cura de palatinos. por mil y quinientos  
 N. de bilion que y por to laborada capilla que  
 tengo echa en ayguera de labadura del valle  
 en que entra la capilla. enqora y quantos  
 de que medio de contentos y de los  
 y la media naranja y acimiento de la  
 capilla y la curia queda a cargo de ante  
 de cargo de los de benabente para  
 la capilla queda en poses de dicho  
 Sr. Don martin quatrocientos y vein  
 te N. despues de pagado y de los  
 mil y quinientos de los de los  
 en galadinos de sobre abiendo de los  
 de mil y de cientos  
 Joseph de la Rada

Última página de la memoria de cuentas para la construcción de la capilla de pobadura del valle.