

Año 2007. Memoria de actividades

El CEB “Ledo del Pozo” durante el año 2007 ha continuado realizando una serie de actividades con el fin de cumplir su misión estatutaria de “*investigar, estudiar, promover, divulgar y difundir los valores artísticos, científicos y culturales, de todo orden, de este territorio*” (Benavente y comarca).

Según las diferentes áreas de trabajo, se revisa a continuación el grado de cumplimiento de las actividades con respecto a la programación anual:

1.- BIBLIOTECA

Ha aumentado considerablemente el número de volúmenes de la biblioteca del Centro (incluida ya en la Biblioteca Municipal de Benavente): aparte de añadir las numerosas publicaciones recibidas vía intercambios con los Centros de Estudios de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, se han añadido, procedentes de donación de la Biblioteca Pública de Castilla y León, más de cuatrocientos volúmenes de gran interés.

El C.E.B. colaboró con la Biblioteca Municipal participando en la Feria del Libro, celebrada el mes de agosto: se expusieron todas las publicaciones en una caseta de la misma y se presentaron cuatro ediciones de este año con la participación de sus autores.

Como actividad de animación bibliotecaria interna, se presentó en el mes de octubre la última publicación (*Setas comunes en Benavente y comarca* –nº 1 de la nueva serie: Patrimonio Natural-) también con la participación del autor.

2.- PUBLICACIONES

1. *BRIGECIO 16*, revista de estudios del CEB.
2. *Hª de Santa Croya. Aportes para documentar su historia*.
Máximo Mateos Colinas
3. *Fiestas y tradiciones*. Emiliano Pérez Mencía.
4. *Valles de Benavente. Artesanía de jubilados (II). Exposición*.
Emiliano Pérez Mencía.
5. *Setas comunes en Benavente y comarca*. José Miguel Juan Martínez.
6. *Segundo Viloría (1855-1923). Un arquitecto zamorano*. Antonio Viloría
(en colaboración con el Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo).
7. *Ediciones antiguas y modernas del Quijote en Benavente (1605-2005). Memoria de una exposición*. Luis Carlos Nuevo Cuervo (coord.) (incluida como “en prensa” en 2006, y editada finalmente en 2007).
8. Con respecto a las “publicaciones virtuales”, además de mantener la página oficial actual: <http://ledopozo.ciudad.org>, se ha iniciado la creación de una nueva página

que incluye (o incluirá) contenidos más amplios, fotografías, carteles, enlaces, descargas de publicaciones descatalogadas, información complementaria sobre actividades, etc.: <http://www.ledodelpozo.org> Así mismo, se ha puesto en marcha un blog del C.E.B.: <http://ledodelpozo.blogspot.com/>

3.- EXPOSICIONES

1. Fotografías *ARQUITECTURA DEL BARRO*: del 25 de octubre al 18 de noviembre de 2007. Sala de Exposiciones Caja España. Benavente.
2. Exposición “Artesanía de jubilados II”. Del 20 al 26 de agosto de 2007. Dir. Emiliano Pérez Mencía. Lugar: Casa de Soledad González.

4.- JORNADAS DE ESTUDIOS Y CONFERENCIAS

1. *XIV Ciclo de conferencias sobre Aspectos de Benavente y Comarca* con motivo de la presentación de *Brigecio* nº 16, Revista de Estudios del Centro: días 15, 16 y 17 de mayo de 2007.
2. *IV Jornadas de Estudios: CONSTRUIR EN BARRO*: días 5, 6, 7, 8 Y 9 de noviembre de 2007. Salón de Actos de Caja España.

5.- CECEL

Aparte de mantener con normalidad los intercambios (un centenar) de publicaciones con los centros asociados a la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, como es natural se participa en los proyectos e iniciativas de dicha Confederación. Este año asistió el Sr. Secretario del C.E.B. a la Asamblea General anual de la C.E.C.E.L. del 27 al 29 de septiembre de 2007, en Huesca.

6.- VIAJES CULTURALES

- Viaje cultural a Uruña el 28 de abril de 2007 (Villa del Libro), donde fueron visitados sus museos, además se viajó a San Cebrián de Mazote y a otros lugares cercanos de interés artístico.
- Viaje cultural a Ponferrada: “Edades del Hombre- Yo camino”, Monasterio de Carracedo, Castillo de Cornatel y Molinaseca: el 18 de noviembre de 2007.

7.- COLABORACIONES

Se ha continuado colaborando con diversas entidades mediante donación de libros editados por el C.E.B., con fines benéficos y de difusión cultural.

8.- ADQUISICIONES

Fue adquirido instrumental electrónico, a fin de mejorar la calidad de las fotografías que miembros del CEB realizan de monumentos arquitectónicos y artísticos, así como

documentos y archivos de importancia para futuros trabajos de investigación. Así como para salvaguardar las charlas y conferencias, con el fin de que puedan ponerse a disposición de investigadores o para difusión cultural.

LUIS CARLOS NUEVO CUERVO